

Kultūros paveldo objektų individualių apsaugos
reglamentų išdavimo taisyklių
1 priedas

PATVIRTINTA
Kultūros paveldo departamento prie Kultūros
ministerijos Kauno teritorinio skyriaus vedėjas

(pareigų pavadinimas)

Svaigedas Stoškus
2024 m. gruodžio 16 d. tvirtinimo aktu Nr. IRKS-15

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO INDIVIDUALUS APSAUGOS REGLAMENTAS

2024-12-16 Nr. IRKS-14
(data)

Kaunas
(parengimo vieta)

I. BENDRIEJI DUOMENYS

1. Bendrieji kultūros paveldo objekto duomenys¹:

1.1. pavadinimas, unikalus kodas Kultūros vertybių registre (toliau – Registras)

Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno statinių kompleksas, unikalus kodas 37748;

1.2. adresas

Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno statinių komplekso - Raseinių rajono sav., Raseinių miesto sen., Raseinių m., Bažnyčios g. 2; Bažnyčios g. 4; Beržų g. 8;

1.3. įrašymo į Registrą teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.)

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Pirmosios nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos 2014-04-15 aktas Nr. KPD-RM-2096;

1.4. inicijavimo skelbti saugomu teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.)

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos direktoriaus įsakymas, 2021 m. gegužės 21 d. Nr. I-134;

1.5. skelbimo saugomu teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.)

Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2024 m. rugpjūčio 26 d. įsakymas Nr. IV-662;

1.6. skelbimo kultūros paminklų teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.)

-

1.7. unikalus žemės sklypo Nr. (jeigu registruotas Nekilnojamojo turto registre)

4400-4340-8817

7263-0008-0121; 7263-0008-0176;

1.8. unikalus statinio Nr. (jeigu registruotas Nekilnojamojo turto registre)

¹Įrašomi duomenys, žinomi individualaus apsaugos reglamento sudarymo metu. Su pasikeitusiais 1.4, 1.5, 1.8, 1.9 punktuose nurodytais duomenimis valdytojai viešai ir nemokamai susipažįsta Kultūros vertybių registro duomenų bazėje interneto adresu: <http://kvr.kpd.lt/heritage>

Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno statinių komplekso Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios - unikalus statinio Nr.7294-2000-1012;
Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno statinių komplekso vienuolyno namo - unikalus statinio Nr.7267-4000-1013;
Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno statinių komplekso svirno - unikalus statinio Nr.7294-0000-4039;
Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno statinių komplekso arklidės-vežiminės - unikalus statinio Nr.7294-0000-4028;
Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno statinių komplekso šventoriaus tvoros su vartais - unikalus statinio Nr.7294-2000-1023.

1.9. yra kito kultūros paveldo objekto apsaugos zonoje (kultūros paveldo objekto pavadinimas, unikalus kodas registre): -

1.10. vertingosios savybės ar saugomos dalys ir elementai užfiksuoti ir teritorijos ribos apibrėžtos/nustatytos (kultūros paveldo objekto apskaitos dokumento pavadinimas, data, Nr. , sudaręs/patvirtinęs subjektas)

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos aktas 2024-04-02 Nr.: KPD-RM-2096/1 ir Apibrėžtų teritorijos bei apsaugos zonos ribų planas, sudarė Kultūros paveldo centras, Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Pirmoji Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo taryba;

1.11. už apsaugą atsakinga institucija (pavadinimas, centrinės buveinės ar padalinio adresas)

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Kauno teritorinis skyrius, Rotušės a. 29, LT-44033, Kaunas.

II. PAVELDOSAUGOS REIKALAVIMAI

2. Kultūros paveldo objekto ir jo teritorijos paveldosaugos reikalavimai:

2.1. Bendrieji paveldosaugos reikalavimai:

Kultūros paveldo objektą, Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno statinių kompleksą sudaro:

Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno statinių komplekso Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčia (u. k. 1576);

Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno statinių komplekso vienuolyno namas (u. k. 37750);

Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno statinių komplekso Švč. Mergelės Marijos Lurdo koplyčia (u. k. 37751);

Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno statinių komplekso svirnas (u. k. 2228);

Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno statinių komplekso arklidė-vežiminė (u. k. 37753);

Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno statinių komplekso šventoriaus tvora ir vartai (u. k. 37754).

Kultūros paveldo objekte ir jo teritorijoje draudžiama naikinti ar kitaip žaloti kultūros paveldo objekto ir jo aplinkos autentiškumą bei vertingąsias savybes, registruotas Kultūros vertybių registre.

Kultūros paveldo objekto valdytojas privalo:

1) prižiūrėti kultūros paveldo objektą, jo teritoriją, vietovę, laiku šalinti atsiradusius defektus ir apsaugoti statinius nuo neigiamo aplinkos poveikio; patalpose, kurių interjeras vertingas, palaikyti reikiamą mikroklimatą; laiku atnaujinti želdinius, šalinti savaime užaugančius augalus, teritorijoje šienauti žolę ir genėti medžius, valyti šiukšles, šalinti taršos šaltinius;

2) pranešti už apsaugą atsakingai institucijai apie nekilnojamajai kultūros vertybei iškilusią grėsmę, kurios pats pašalinti nepajėgia arba tam neturi reikiamos kvalifikacijos ar leidimo;

3) leisti kultūros ministro nustatyta tvarka Kultūros paveldo departamento, savivaldybės paveldosaugos padalinio, taip pat Valstybinės kultūros paveldo komisijos nariams ir pareigūnams ar jų įgaliotiems specialistams apžiūrėti kultūros paveldo objektą, fiksuoti kultūros paveldo objekto būklę ir sutartomis sąlygomis atlikti tyrimus, taip pat leisti Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 18^l straipsnio 2 dalyje nurodytą leidimą gavusiems asmenims su valdytoju suderintomis sąlygomis atlikti archeologinius tyrimus. Šiais atvejais šalys turi suderinti tyrimų trukmę, apimtį ir galimų nuostolių kompensaciją.

2.2. Pagrindiniai kultūros paveldo objekto tvarkymo principai:

- Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno statinių komplekso archeologinio, architektūrinio, dailės, istorinio, memorialinio ir želdynų vertingųjų savybių pobūdžio išsaugojimas, vertingųjų savybių išryškinimas;

- Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno statinių komplekso planinės struktūros, kurią formuoja teritorijoje išdėstyti saugomi statiniai: teritorijos vakarinėje dalyje, tvora apjuostame netaisyklingo plano šventoriuje - Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčia, teritorijos centrinėje dalyje - vienuolyno namas ir Švč. Mergelės Marijos Lurdo koplyčia, teritorijos rytinėje dalyje, vienuolyno ūkiniame kieme - svirnas ir arklidė vežimė, išsaugojimas;

- pritaikymas naudojimui.

Tvarkybos darbų tikslas – sudaryti sąlygas dabarties ir ateities kartoms nekilnojamąjį kultūros paveldą pažinti ir juo naudotis, išsaugant nustatytą sudėtį ir apimtį, išryškinti kultūrinės vertės požymius – kultūros paveldo objekto ir jo teritorijos vertingąsias savybes, išsaugoti kultūros paveldo objekto ir jo teritorijos gerą fizinę būklę. Saugomuose kultūros paveldo statiniuose, sudarančiuose Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno statinių kompleksą (u.k. 37748), draudžiama naikinti autentiškumo požymius, pristatyti papildomus aukštus, antžeminius priestatus, įrengti naujas mansardas (išskyrus atvejus, kai tokie sprendiniai pagrindžiami istoriniais ikonografiniais ar kt. tyrimais). Restauravimo darbų metu prioritetas teikimas senosioms statybos technologijoms, tradiciniams medžiagų paruošimo ir gaminių apdirbimo, gamybos metodams. Prarastų kultūros paveldo objekto dalių ir elementų savito pavidalo – formos bei medžiagiškumo atkūrimo atveju galimas naujų technologijų panaudojimas, išskyrus pakaitalus iš nenatūralių medžiagų, pavyzdžiui: plastikinės apdailos lentelės, dengtus profiliuota skarda pramoninius sieninius panelius, čerpes imituojančios plieno skardos dangas ir pan. Naudojant statinį (jo dalį), jo teritoriją ir pritaikant juos dabarties poreikiams, negalima iš esmės keisti statinio vertingų dalių bei elementų, žaloti autentiškos medžiagos.

2.2.1. Kultūros paveldo tvarkyba atliekama:

- pagal nustatytus paveldosaugos reikalavimus;

- pagal Lietuvos Respublikos kultūros ministro patvirtintus paveldo tvarkybos reglamentus, nustatančius reikalavimus konkrečioms tvarkybos darbams;

- pagal tyrimų duomenis.

Rengiant tvarkomųjų statybos ar tvarkybos darbų projektus:

- tvarkybai naudoti medžiagas sudėtimi maksimaliai atitinkančias autentiškų panaudotų medžiagų sudėtį, nenaudoti imitacijų;

- garantuoti gerą fizinę objekto būklę ir praktinį naudojimą, leidžiantį išsaugoti jo pagrindinius kultūrinės vertės požymius ir teritoriją;

- sprendinius pagrįsti tyrimais, išsaugant autentiškumą ir medžiagiškumą, formos, apdailos ir architektūros bei interjero visumą;

- nenumatyti sprendinių, kurie gali neigiamai paveikti vertingąsias savybes ar jas sumenkinti;

- prieš pradėdant teritorijos ir/ar pastatų tvarkybos darbus atlikti esamos būklės fiksavimą;

- Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno statinių komplekso vienas iš vertingųjų savybių pobūdžių – dailės (lemiantis reikšmingumą svarbus). Atlikti kilnojamųjų daiktų, esančių viena iš kultūros paveldo objekto vertingųjų savybių, dailės nekilnojamojo kultūros paveldo objektų, taip pat statinių vertingųjų savybių (sienų tapybos, polichromijos, lipdybos, skulptūros, vitražo, drožybos) tyrimų, konservavimo ir restauravimo darbus turi teisę kilnojamųjų kultūros vertybių apsaugos įstatymo nustatyta tvarka atestuoti restauratoriai. Restauravimo taryba tvirtina kilnojamųjų kultūros vertybių, taip pat vertybės, kuri yra viena iš nekilnojamojo kultūros paveldo

statinio vertingųjų savybių, ir dailės nekilnojamojo kultūros paveldo objektų tyrimo, konservavimo ir restauravimo programas, kontroliuoja darbų procesą ir kokybę ir priima darbą;

- vykdamas teritorijos ir/ar pastatų tvarkybos darbus vadovautis paveldo tvarkybos reglamentais. Tvarkybos darbus vykdyti pagal projektinę dokumentaciją, pagal atliktų tyrimų duomenis, suderinus projektą ir gavus leidimą tvarkybos darbams atlikti, teisės aktų nustatyta tvarka;

- vadovauti tvarkomųjų statybos darbų projektams, projekto vykdymo priežiūrai, statinio techninei priežiūrai turi teisę Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 23¹ str. nustatytus kvalifikacinius reikalavimus atitinkantys ir šiame straipsnyje nustatyta tvarka atestuoti specialistai;

- statytojas - (užsakovas) privalo organizuoti tvarkybos darbų projekto vykdymo priežiūrą, susidedančią iš tvarkybos darbų projekto sprendinių įgyvendinimo priežiūros ir techninės priežiūros, kuriomis užtikrinama, kad tvarkybos darbai būtų atliekami pagal projektą, vadovaujantis paveldo tvarkybos reglamentais nustatytais reikalavimais ir kokybiškai. Kai tvarkybos darbų projektas yra sudėtinė statinio projekto dalis, tokio bendro projekto vykdymo priežiūra ir techninė priežiūra vykdoma Statybos įstatymo nustatyta tvarka, vadovaujantis statybos techniniuose reglamentuose ir paveldo tvarkybos reglamentuose nustatytais reikalavimais;

- pritaikant kultūros paveldo objektą, pertvarkant jį naudoti, vertingosios savybės keičiamos minimaliai, sudarant galimybes atkurti būklę, buvusią iki pakeitimų.

2.3. Vertybės teritorijos tvarkymo principai

Kultūros paveldo objektas saugomas kartu su jo teritorija – šios kultūros vertybės užimamu ir su ja funkciškai, kompoziciškai ar istoriškai susijusiu žemės plotu. Visi tvarkybos darbai vykdomi išsaugant teritoriją, nepažeidžiant nustatytų vertingųjų savybių;

Kultūros paveldo objekto tvarkymo darbai yra priešavariniai, remonto, pritaikymo, tyrimo, konservavimo, restauravimo ir atkūrimo.

2.3.1. Reikalavimai žemės darbams:

- veikla, galinti daryti neigiamą poveikį reljefui (pvz. žemės paviršiaus formavimo darbai), turi būti suderinta su už kultūros paveldo objekto apsaugą atsakinga institucija;

- Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno statinių kompleksas turi archeologinį vertingųjų savybių pobūdį, todėl žemės judinimo darbams taikomi paveldo tvarkybos reglamento PTR 2.13.01:2022 „Archeologinio kultūros paveldo tvarkyba“ reikalavimai. Vadovaujantis šio teisės akto 7 p. šioje teritorijoje prieš vykdamas žemės judinimo darbus yra privalomi archeologiniai tyrimai.

2.3.2. Reikalavimai statinių ar įrenginių statybai teritorijoje:

- naujų pastatų statyba kultūros paveldo objekto teritorijoje draudžiama, išskyrus naujų statinių statybą buvusio užstatymo (vienuolyno istorinių pastatų) vietose, pagrindus istoriniais, ikonografiniais, architektūriniais ir/ar kitais tyrimais, ir/arba pagrindus naujos statybos būtinybę siekiant išsaugoti kultūros paveldo objektą (pvz. inžineriniams antžeminiams statiniams, kultūros paveldo objekto aptarnavimui būtiniams statiniams). Nauji statiniai savo tūriu, architektūrine išraiška negali dominuoti kultūros paveldo statinių atžvilgiu. Sprendimą dėl naujos statybos pagrįstumo priima institucija, atsakinga už kultūros paveldo apsaugą;

- galimi kultūros paveldo objekto teritorijoje esančių kitų (nevertingų) statinių statybos darbai: paprastas remontas, kapitalinis remontas, rekonstrukcija, griovimas ir/ar kt. Statybos įstatymu numatyti statybos darbai. Statybos darbams taikomi paveldosaugos reikalavimai, užtikrinantys minimalų poveikį kultūros paveldo objektams, jų apžvalgai ir vertingųjų savybių išryškiniui. Rekomenduojama nedidinti kultūros paveldo objekto teritorijoje esančių nevertingų statinių aukštingumo, bei užstatymo ploto. Remontuojamų pastatų architektūrinės išraiškos priemonės, apdailos medžiagos turi būti derinamos prie aplinkinio užstatymo, saugomoje teritorijoje neleistinas čerpių imitacijos skardos lakštų, plastikinių dailylenčių, apdailinių plytelių ar kt. medžiagų imitacijų naudojimas. Nesaugomuose statiniuose gali būti atlikti pastato eksploatacines savybes gerinantys remonto, modernizavimo ar kt. darbai, kurių metu galimas pastato fasadų ar minimalus tūrio keitimas, vidaus patalpų remonto darbai - neregamentuojami. Tvarkant/keičiant tokių pastatų fasadus būtina išlaikyti pastato architektūrinį vientisumą, charakterį, užtikrinti pastato architektūrinę kokybę;

- draudžiama naikinti ar kitaip žaloti teritorijoje esančius įvairius mažosios kraštovaizdžio architektūros statinius ir vaizduojamojo meno formas, saugomus kaip Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno statinių komplekso vertingosios savybės:

šventoriaus šiaurės vakariniame kampe esančius laiptus su betono turėklais, dekoruotais keturiais burbulais-vazomis;

šventoriaus pietvakarinėje dalyje esančią Šv. Dominyko skulptūrinę grupę, sudarytą iš tinkuoto akmenų ir betono mūro laiptuoto postamento su keturiais trijų tarpsnių kampiniais stulpais-postamentais vazoms, Šv. Dominyko skulptūros ir betono kryžiaus su Nukryžiuotojo skulptūra;

šventoriaus šiaurės vakarinėje dalyje esantį Misijų kryžių, sudarytą iš dviejų tarpsnių granito paminklo ant dvipakopio granito postamento ir granito kryžiaus;

šventoriaus šiaurės vakarinėje dalyje esančią metalo skulptūrą „Kristus, nešantis kryžių“, pastatytą ant dviejų tarpsnių granito postamento su granito cokoliu, įgilintų raidžių įrašų lietuvių kalba: „Pundatorius/ to paminkla/ DOMINKAS/ CZYŻA/ 1914 m./ Meldžie sukalbėti/ Sveika MARIJA“;

šventoriaus šiaurinėje dalyje esančią skulptūrą „Švč. Mergelė Marija“, pastatytą ant granito postamento su laiptuotu betono cokoliu;

šventoriaus rytinėje dalyje esantį paminklą, sudarytą iš granito postamento su įgilintų raidžių įrašais ir granito kryžiaus;

šventoriaus pietinėje dalyje esantį paminklą, sudarytą iš metalo kryžiaus, įtvirtinto ant penkių tarpsnių metalo postamento, kurių viršutinis - aštuoniakampio plano, su profiliuotu karnizu ir metalo cokoliu ir šventoriaus pietvakarinėje dalyje esančio betono šulinio.

Nauji įrenginiai teritorijoje privalo būti tinkantys saugomai komplekso aplinkai iš natūralių medžiagų: metalo, medžio, akmens. Turi būti sudarytos sąlygos lankyti kultūros paveldo objektą.

2.3.3. Reikalavimai inžinerinių statinių statybai teritorijoje:

- inžineriniai statiniai įrengiami nepažeidžiant vertingųjų savybių, antžeminiams statiniams parenkamos vietos, mažiausiai veikiančios vertybės apžvalga;

- atsinaujinančių energijos įrengimų (saulės šviesos energijos elektrinių, saulės šilumos energijos kolektorių, vėjo jėgainių ir pan.) statyba ant kultūros paveldo statinių draudžiama. Atsinaujinančių energijos įrengimų statyba galima ant teritorijoje esančių kitų statinių, gavus už kultūros paveldo apsaugą atsakingos institucijos pritarimą (suderinus projektinę dokumentaciją).

2.3.4. Reikalavimai kultūros paveldo objekto teritorijos apželdinimui, takų kelių ar jų dalių, dangų, vandens telkinių tvarkymui:

- teritorijoje augantys želdiniai prižiūrimi ir tvarkomi pagal želdynų tvarkymą reglamentuojančių teisės aktų reikalavimus. Draudžiama įveisti naujus želdinius kurie savo aukščiu bei tūriu pakenktų kultūros paveldo objekto apžvelgiamumui. Draudžiama šalia Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno statinių sodinti želdinius, kurių šaknys galėtų pakenkti saugomų pastatų pamatams. Rekomenduojami neaukšti neinvazinių rūšių želdiniai, veja;

- vadovautis Departamento direktoriaus 2024-05-09 įsakymu Nr. Į-122 patvirtintomis Istorinių želdynų ir želdinių priežiūros ir tvarkybos metodinėmis rekomendacijomis;

- istoriniai želdynai ir želdiniai, priklausomai nuo jų tipo tvarkomi laikantis paveldosaugos reikalavimų;

- Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno statinių komplekso želdiniai, saugomi kaip objekto vertingoji savybė - **šventoriaus apželdinimo lapuočiais medžiais pobūdis**, gali būti tvarkomi tyrimu pagrindu. Įvertinus atskirų medžių būklę, jie gali būti šalinami, numatant atsodinimą tose pačiose vietose išlaikant tipą (lapuočiai);

- remontuojant esamus takus, bei privažiavimo prie pastatų kelius, bei įrengiant naujus nepažeisti saugomų pastatų, nekeisti saugomo reljefo, dangai rekomenduojama naudoti natūralias ar istorines dangas (atsijas, akmenų grindinį ir kt.).

2.3.5. Reikalavimai transporto srutams:

- Motorines transporto priemones statyti leidžiama tam tikslui skirtose ir specialiais ženklais pažymėtose vietose.

2.4. Kultūros paveldo objekto priežiūros sąlygos:

Priežiūros tikslas - išsaugoti gerą fizinę objekto ir jo teritorijos būklę, palaikyti tinkamą sanitarinę ir priešgaisrinę būklę, išvengti statinio ir jo teritorijos autentiškų savybių kitimo ir vandalizmo. Priežiūros

darbai turi būti atliekami nepažeidžiant vertingųjų savybių, vadovaujantis Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymu.

2.4.1. Objekto valdytojas ar savininkas (-ai) gali savarankiškai atlikti:

- kultūros paveldo statinių ir teritorijos priežiūros darbus: atlikti apžiūrą, valyti, šalinti taršos šaltinius, šalinti (iškirsti) medžius ir krūmus, augančius ant statinių, grąžinti į pirmąją vietą ir įtvirtinti išslinkusius ar iškritusius elementus, jeigu jie nėra vertingos dalys bei elementai;

- želdinių ir teritorijos priežiūros darbus (atlikti apžiūrą, šalinti taršos šaltinius, grąžinti į pirmąją vietą ir įtvirtinti išslinkusius ar iškritusius dangos ir reljefo tvirtinamuosius elementus, jeigu jie nėra vertingos dalys ir elementai, šalinti iš želdynų sausuolius, vėjavartas, vėjalaužas, snieglaužas, nevertingus medžius ir krūmus, valyti ir gydyti atskirų medžių kamienus ir šakas, genėti juos);

- prižiūrėti kultūros paveldo objekto apsaugos technines priemones – elektros sistemas, gaisro aptikimo, signalizavimo, žaibosaugos bei priešgaisrinės apsaugos, apsaugos nuo įsilaužimo, šildymo bei vėdinimo sistemas, palaikančių būtiną mikroklimatą patalpose;

- šalinti savaimę prie pastato pamatų, lietloviuose augančius augalus;

- atlikti nuolatinę objekto fizinės būklės ir vertingųjų savybių priežiūrą;

- pranešti už apsaugą atsakingai institucijai apie nekilnojamajai kultūros vertybei iškilusią grėsmę, kurios pašalinti nepajėgia arba neturi reikiamos kvalifikacijos ir leidimo.

2.4.2. Savininkas privalo leisti Lietuvos Respublikos kultūros ministro nustatyta tvarka Kultūros paveldo departamento, savivaldybės paveldosaugos padalinio, taip pat Valstybinės kultūros paveldo komisijos nariams ir pareigūnams ar jų įgaliotiems specialistams apžiūrėti kultūros paveldo objektą, fiksuoti kultūros paveldo objekto būklę. Sudaryti Nekilnojamojo kultūros paveldo įstatymo ir kitų įstatymų reikalavimus atitinkančias sąlygas visuomenei lankyti ir pažinti nekilnojamąją kultūros vertybę;

- turi būti sudarytos sąlygos lankyti kultūros paveldo objektą.

2.5. Kultūros paveldo objekto naudojimo sąlygos:

Naudojant kultūros paveldo objekto teritoriją ir statinius turi būti išsaugota autentiška jo teritorija, vertingos dalys, elementai ir sudarytos sąlygos jų eksponuoti. Naudojant kultūros paveldo statinius, jų teritoriją ar juos pritaikant dabarties poreikiams galimas kultūros paveldo objekto pertvarkymas, atliekant tyrimais pagrįstus tvarkomuosius paveldosaugos darbus, kurie nekeistų statinių ar teritorijos vertingųjų savybių.

2.5.1. Naudojant statinį ir jo teritoriją draudžiama:

- pažeisti kultūros paveldo objektų vertingąsias savybes;

- draudžiami vertingąsias savybes žalojantys ir/ar naikinantys statybos darbai;

- kultūros paveldo objekto teritorijoje statyti laikinus statinius, kurie nėra skirti kultūros paveldo objektui apsaugoti ir jo naudojimui garantuoti;

- kultūros paveldo objekto artimoje aplinkoje (vizualinės apsaugos pozonyje) statyti statinius kurie aukščiau, apimtimi ar išraiška nustelbtų kultūros paveldo objektą, pakenktų šio kultūros paveldo objekto kraštovaizdžiui;

- teritorijoje bei saugomuose statiniuose gaminti, sandėliuoti sprogstamąsias, degiąsias ir aplinką teršiančias medžiagas;

- ant saugomų pastatų įrengti atsinaujinančius energijos įrenginius (saulės šviesos energijos elektrines, saulės šilumos energijos kolektorius, vėjo jėgaines ir pan.), reklamines iškabas (išskyrus su kultūros paveldo objektu susijusias);

- įrenginėti šalia saugomų statinių komercines reklamas, kurios savo dydžiu ar išraiška nustelbtų kultūros paveldo objektą;

- sodinti želdinius, kurių šaknys galėtų pakenkti saugomų pastatų pamatams.

2.6. Individualus apsaugos reglamentas parengtas vadovaujantis Lietuvos Respublikoje galiojančiais teisės aktais:

- Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymas;

- Kilnojamųjų kultūros vertybių apsaugos įstatymas;

- Nekilnojamosios kultūros vertybės – statinių komplekso, ansamblio tipinis apsaugos reglamentas, patvirtintas Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2002-01-31 nutarimu Nr. 152;

- Nekilnojamosios kultūros vertybės – statinio tipinis apsaugos reglamentas, patvirtintas Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2002-01-31 nutarimu Nr. 152;
- Specialiųjų žemės naudojimo sąlygų įstatymas;
- Paveldo tvarkybos reglamentas PTR 2.13.01:2022 „Archeologinio kultūros paveldo tvarkyba“, patvirtintas Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2011-08-16 įsakymu Nr. IV-538 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2022-01-18 įsakymo Nr. IV-46 redakcija);
- Kultūros paveldo objektų individualių apsaugos reglamentų rengimo tvarkos aprašas, patvirtintas Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2014-12-18 įsakymu Nr. IV-974;
- Metodinės rekomendacijos dėl saulės šviesos energijos elektrinių, saulės šilumos energijos kolektorių ir kitos inžinerinės įrangos įrengimo kultūros paveldo statiniuose, kultūros paveldo objektuose, jų teritorijose ir apsaugos zonose, kultūros paveldo vietovėse bei jų apsaugos zonose, patvirtintos Departamento direktoriaus 2022-08-29 įsakymu Nr. Į-207;
- Istorinių želdynų ir želdinių priežiūros ir tvarkybos metodinės rekomendacijos, patvirtintos Departamento direktoriaus 2024-05-09 įsakymu Nr. Į-122.

3. Kultūros paveldo objekto apsaugos zonos ir pozonių paveldosaugos reikalavimai (įrašyti jeigu laikinai nenustatoma apsaugos zona ar nenustatomas fizinės ar vizualinės apsaugos pozonis):

Kultūros paveldo objektui nustatytas nekilnojamosios kultūros vertybės vizualinis apsaugos pozonis – 8386.00 kv. m. Vizualinės apsaugos pozonyje nenumatyti darbų galinčių pakenkti šalia esančio kultūros paveldo objekto autentiškumui, menkinti jo vertingąsias savybes bei neigiamai įtakoti kraštovaizdį ar apžvalgos galimybes. Apsaugos zonoje nenumatyti didesnių pastatų aukštumo, negu pastatų, esančių artimiausioje aplinkoje, apdailai nenaudoti, agresyvių, ryškių spalvų.

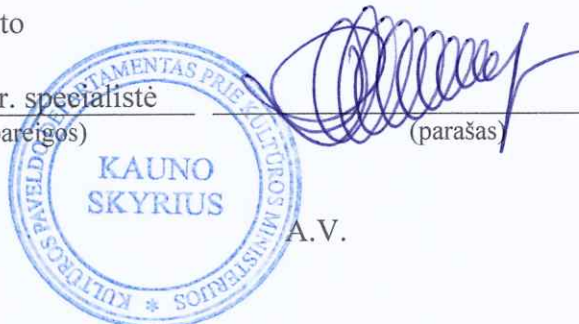
Viešajam pažinimui ir naudojimui saugomo objekto teritorijoje, vietovėje ir (ar) jų apsaugos zonoje, LR Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatyme, Statybos įstatyme, Teritorijų planavimo įstatyme, Žemės įstatyme ar kultūros ministro nustatyta tvarka negavus už kultūros paveldo apsaugą atsakingos institucijos pritarimo (derinimo) projektui ar numatomai veiklai, draudžiama:

1) saugomo objekto teritorijoje ir vietovėje – formuoti ir pertvarkyti žemės sklypus, keisti žemės sklypų naudojimo būdą (būdus), užstatymo tankį, intensyvumą, užstatymo tipą;

2) saugomo objekto teritorijoje, vietovėje ir jų apsaugos zonose: statyti statinius ir įrenginius, keisti jų aukštį, keisti upių vagas, keisti esamus ir įrengti naujus vandens telkinius, keisti reljefą, įrengti naujus ar plėsti esamus karjerus, sodinti vertingąsias savybes užstosiančius želdinius; įrengti komercines reklamas, lauko antenas ir kitus techninius įrenginius kultūros paveldo objekto artimoje aplinkoje.

PRIEDAI:

Kultūros paveldo departamento
prie Kultūros ministerijos
Kauno teritorinio skyriaus vyr. specialistė
(reglamentą parengusio pareigės)



A.V.

Laura Tarbūnienė
(vardas, pavardė)

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO INDIVIDUALIAUS APSAUGOS REGLAMENTO TVIRTINIMO AKTAS

2024-12-16 Nr. IRKS-15
(data)

Kaunas
(tvirtinimo vieta)

Tvirtinu Raseinių Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčios ir dominikonų vienuolyno
statinių komplekso, unikalus kodas 37748, individualų apsaugos reglamentą

Parengimo data: 2024-12-16

Rengėjas (-ai): Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Kauno teritorinio skyriaus
vyr. specialistė Laura Tarbūnienė

Apsaugos zona (pažymėti):

<input type="checkbox"/>	laikina nenustatoma apsaugos zona
<input checked="" type="checkbox"/>	nenustatomas fizinės apsaugos pozonis
<input type="checkbox"/>	nenustatomas vizualinės apsaugos pozonis

Apsaugos zonos ir jos pozonių ribų plano techninį rengimo darbą atliko: Kultūros paveldo
centras

Prie tvirtinimo akto pridedama: Kultūros paveldo objekto individualus apsaugos reglamentas, 7
lapai

Kultūros paveldo departamento
prie Kultūros ministerijos
Kauno teritorinio skyriaus vedėjas
(tvirtinančiojo pareigos)



Svaigedas Štoškus
(vardas, pavardė)